

الطب الروحاني

للعامة الحافظ جمال الدين ابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي

المتوفى ببغداد سنة ٥٩٧ هـ

في فضل العقل . في ذم الهوى . في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى .
في دفع البخل . في النهي عن التبذير والحض على الاقتصاد . في بياض مقدار
الاكتساب والاتفاق . في ذم الكذب . في دفع الكسل والحض على الجد والعمل .
في رياضة النفس . في رياضة الاولاد . في معايشة الناس ومداراتهم . في ذكر
السيرة الكاملة . في . في .

عن نسخة الخزانة الظاهرية بدمشق

مكتبة

عنيت بنشره

مكتبة

دمشق : صندوق التراث ٢٠٧

مكتبة

حقوق الطبع محفوظة

مطبعة الترقى بدمشق عام ١٣٤٨ هـ

Sp.
297
J4

الطب الروحاني

للعامة الحافظ جمال الدين ابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي

المتوفى ببغداد سنة ٥٩٧ هـ

في فضل العقل . في ذم الهوى . في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى .
في دفع البخل . في النهي عن التبذير والحض على الاقتصاد . في بيان مقدار
الاكتساب والالتفات . في ذم الكذب . في دفع الكسل والحض على الجد والعمل .
في رياضة النفس . في رياضة الاولاد . في معاشره الناس ومداراتهم . في ذكر
السيرة الكاملة . في .. في ..

عن نسخة الخزانة الظاهرية بدمشق

عن

عنيت بفشره

مكتبة الفقه في الدين والعلوم

دمشق، صندوق البريد ٢٠٧

حقوق الطبع محفوظة

مطبعة الترقى بدمشق عام ١٣٤٨ هـ

✽ ترجمة المؤلف ✽

مختصرة من ذيل طبقات الخبابة لابن رجب

هو جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن ابي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله بن حمادي بن احمد بن محمد بن جعفر الجوزي القرشي التيمي البكري . كان علامة عصره وامام وقته في التفسير والوعظ والحديث ذا اطلاع واسع في كل فن حتى لا تكاد تجد علماً الا وله فيه تأليف وله في الوعظ وفنونه مالم يصنف مثله . قال الحافظ ابن الدبيثي في ذيله على تاريخ ابن السمعاني (. . .) وله في الوعظ العبارة الرائقة والاشارات الفائقة والمعاني الدقيقة والاستعارة الرشيقة وكانت من أحسن الناس كلاماً وأتمهم نظاماً وأعذبهم لساناً وأجودهم بياناً وبورك له في عمره وعلمه فروى الكثير وسمع الناس منه أكثر من اربعين سنة (. . .) وكان متعبداً زاهداً ورعاً شديداً على اهل البدع يدمنهم بالحجج القاطعة كلما سخط له الفرص فقبل له مرة قتل من ذكر أهل البدع مخافة الفتن فأنشد :

أتوب اليك يا رحمن مما جنبت فقد تعاطمت الذنوب
وأما من هوى ليلي وتركى زيارتها فاني لا أتوب

ولدرحه الله في بغداد بدرب حبيب سنة ثمان أو عشر وخمسمائة . وسمع من ابي الفضل ناصر وهو ابن خمس سنين فاعتنى به وأسمعه الحديث . وحفظ القرآن وقرأ بالروايات على ائمة القرآن . وسمع من أكثر من مائة شيخ من أعلام وقته فقال رضى الجميع وأجازوه في جميع الفنون . ومن كلامه في شيوخه (فلما فهمت الطلب كنت ألازم من الشيوخ أعلمهم وأوثر من ارباب النقل أفهمهم فكانت همتي تجويد العدد لا تكثير العدد) . وهو احد المكثرين من التأليف حتى ان مصنفاته زادت على الالف وقال عنه الحافظ الذهبي (ما علمت احداً من العلماء صنف ما صنف هذا الرجل) وهو الذي قيل فيه (لو قسمت تأليفه على ايام عمره لخص كل يوم تسع كرايس) وأخذ عنه خلق كثير وانتفع بعلمه من لا يحصون . ولم يزل دائماً على الوعظ والارشاد والتأليف حتى قبضه الله اليه ليلة الجمعة ثاني عشر شهر رمضان سنة سبع وثمانين وخمسمائة . ودفن بباب خرب قرب قبر الامام احمد بن حنبل رحمه الله تعالى .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي قدر الدواء ودبر الدواء وكف وهب لمن أشفى [١] على شفا [٢] هلكة الشفاء أحده على كل ما صدر عن قضائه وجاء وأعلق بفضلته ومنه الرجاء وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له نور الفضاء فضاء وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أشرف من وطئ الأرض والسماء وعلى أصحابه وأزواجه صلاة نعم الاتباع والاولياء وسلم تسليماً كثيراً . لما جمعت كتاباً في طب الابدان وسميته [لقط المنافع] آثرت أن أشفعه بكتاب في طب النفوس اسمه الطب الروحاني فإن طب الابدان اصلاح الصور وطب النفوس اصلاح المعاني وهي أشرف وإلى الله سبحانه الرغبة في النفع العاجل والأجر الآجل انه جدير بتبليغ الآمال من منه .

﴿مقدمة قبل الكتاب﴾ اعلم ان جميع ما وضع في الآدي انما وضع لمصلحته اما لاجتلاب نفع كشهوة المطعم او لدفع ضرر كالغضب فاذا زادت شهوة المطعم صارت شرهاً فأذت واذا زاد الغضب أخرج الى الفساد . وهذا الكتاب موضوع لاستعمال قانون الصواب من خلال الباطن وكف كلف الموى عن المؤذي منها وعلاج ما خرج لموافقة الشهوة عن القانون الصحيح . وقد قسمته ثلاثين باباً :

[١] أشفى على الشيء أشرف عليه . [٢] شفا كل شيء حرفة .

﴿ترجمة الأبواب﴾

الاول في فضل العقل . الثاني في ذم الهوى . الثالث في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى . الرابع في دفع العشق عن النفس . الخامس في دفع الشره . السادس في رفض رياسة الدنيا . السابع في دفع الخجل . الثامن في انهي عن التبذير . التاسع في بيان مقدار الاكتساب والانفاق . العاشر في ذم الكذب . الحادي عشر في دفع الحسد . الثاني عشر في دفع الحقد . الثالث عشر في دفع الغضب . الرابع عشر في دفع الكبر . الخامس عشر في علاج العجب . السادس عشر في علاج الرياء . السابع عشر في دفع فضول الفكر . الثامن عشر في دفع الحزن . التاسع عشر في دفع الهم والغم . العشرون في دفع الخوف والحذر من الموت . الحادي والعشرون في دفع فضول الفرح . الثاني والعشرون في دفع الكسل . الثالث والعشرون في تعريف الرجل عيوب نفسه . الرابع والعشرون في تنبيه الهمة الدنية . الخامس والعشرون في ذكر رياضة النفس . السادس والعشرون في رياضة الاولاد . السابع والعشرون في رياضة الزوجة ومداراتها . الثامن والعشرون في رياضة الاهل والماليك . التاسع والعشرون في معاشرة الناس ومداراتهم . الثلاثون في ذكر السيرة الكاملة .

❖ الباب الاول في فضل العقل ❖

قد اختلف الناس في ماهية العقل ومسكنه وأطالوا [١] وقد رويت في فضله احاديث كثيرة وقد ذكرنا جملة من ذلك في كتابنا المسمى بدم الهوى فلا نعيدها بل نذكر ههنا جملة فنقول انما يعرف فضل الشيء بشمرته ومن ثمرات العقل معرفة الخالق سبحانه فانه استدل عليه حتى عرفه وعلى صدق الانبياء حتى علمه وحث على طاعة الله وطاعة رسله ودبر في نيل كل صعب حتى ذلل البهائم وعلمه صناعة السفن التي بها يتوصل الى ما حال بيننا وبينه البحر واحتال على طير الماء [٢] حتى صيدت وعينه ابداً ثواقب العواقب وتعمل بمقتضى السلامة فيها والعوز [٣] ويترك العاجل للآجل وبه فضل الآدمي على جميع الحيوان الذي فقدته وبه تأهل الآدمي لخطاب الله سبحانه وتكليفه وبه يبلغ الانسان غاية ما في جوهر مثله ان يبلغه من خير الدنيا والآخرة من العلم والعمل وكفى بهذه الاشياء فضيلة لا يبعثها فليكتف بهذه الجملة عن الاطالة .

❖ الباب الثاني في ذم الهوى ❖

الهوى ميل الطبع الى ما يلائمه . فلا يذم هذا المقدار اذا كان المطلوب

[١] قال الاستاذ لريد بك وجدي في دائرة معارفه : العقل هو القوة الادراكية في الانسان وهو مظهر من مظاهر الروح محله المنع كما ان البصر خاصة من خصائص الروح آله الباصرة . [٢] طير الماء : يطلق على كل ما يآلف الماء من اجناس الطير . [٣] العوز : الحاجة .

مباحاً وانما يذم الافراط فيه فمن أطلق ذم الهوى فلأن الغالب فيه
 ما لا يحل او يتأول المباح بافراطه . واعلم ان النفس منها جزء عقلي
 فضيلته الحكمة ورذيلته الجهل . وجزء غشبي فضيلته الحدة ورذيلته
 الجبن . وجزء شهواني فضيلته العفة ورذيلته اطلاق الهوى فالصبر
 عن الرذائل فضيلة للنفس بها يحتمل الانسان الخير والشر فمن قل
 صبره فحكم هواه على عقله فقد صير المتبوع تابعاً والمأموم اماماً فلا
 جرم ان جميع ما يرومه ينعكس عليه فانه يتأذى من حيث قدر النعم
 ويحزن من حيث اراد الفرح . وانما فضل الآدمي على الحيوان البهيمي
 بالعقل الذي امر بكف الهوى فاذا لم يقبل قوله وحكم الهوى كان
 الحيوان البهيمي أعذر من الآدمي ويدل على فضل خلاف الهوى
 تقديم كلب الصيد وأكرامه على ابناء جنسه وذلك لمكان مخالفته
 للهوى من حبس مصاده على صاحبه دون اكله خوفاً من عقوبته او
 شكراً لنعته . واعلم ان الهوى يفي ضرب المثل كالماء الجاري الحديد
 الجريه يتحدر بسفينة الطبع . والعقل مراد فان عقل المراد وتواني مر
 الماء بالسفينة . وينبغي للعاقل ان يعلم ان مقاساة الشدة في خلاف الهوى
 أسهل مما يلقى في موافقته . وأقل ما يلقى موافقو الهوى انهم يصيرون المرء
 حالة لا يلتذون به فيها ثم لا يصبرون عنه لانه يصير بالادمان عادة .
 كمدمني الجماع وشراب الخمر . والتفكر في هذه الاشياء تهون على الانسان
 رفض الهوى . وما يهون الهوى ان يتفكر الانسان في نفسه فيعلم انه

لم يخلق لمواقفة الهوى فان الجمل يأكل اكثر منه والعصفور يسافد [١]
 أكثر والبهائم مطلقة في محبوباتها من غير حصر ولا يشوبهم غم [٢]
 فلما نقص حظ الآدي من الشهوات ثم شديت [٣] بالنقص علم انه لم يخلق
 لذلك . وقد بينت لك أن المذموم من الهوى ما أفرط وهو الذي يحكم
 عليه العقل بالخطأ فأما ما تهواه مما تضطر الى تناوله ويعينها على اصلاح
 حالها فمدوح لا مذموم .

❦ الباب الثالث في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى ❦

اعلم ان الهوى يدعو الى اللذة من غير فكر في عاقبته وقد يعلم ان
 تلك اللذة تجلب ألماً يربو عليها وتمنع صاحبها نيل امثالها والهوى
 معرض عن النظر في ذلك وتلك حالة البهائم الا ان البهائم اعذر لأنها
 لا ترى العاقبة ولا ينبغي للعقل ان ينزل عن رتبة بها شرف وارتفع الى
 مقام من حط فأما العقل فانه يراقب العواقب وينظر في المصالح فتثله
 كمثل الرجل الحازم والطبيب الناصح ومثل الهوى كمثل الصبي الجاهل
 والمريض الشره [٤] فيذبغي لليب اذا اختلف عقله وهواه وقد علم ان
 العقل عالم ناصح ان يستشير ان يصبر على مضض [٥] ما يأمربه ويكفيه
 في اثار العقل علم بفضل . فان رام زيادة دليل على صحة قوله فلي تأمل
 عواقب ما يجنيه الهوى على أربابه من هتك الاستار والفضيحة بين

[١] السفاد : زو الذكر على الانثى . [٢] في الاصل (ولا شوب لهم وهم) .

[٣] شيم : خلط . [٤] الشره : الشديد الحرص . [٥] المضض : التألم .

الحلقى وحط المنزلة وفوت الفضائل وهل وكس [١] جاء او ذل
عزير أو صيد طائر الا بمواقعة الهوى ومما يوضح له الدليل ان يقدر بلوغ
غرضه قبل نيله ثم ينظر في حاله بعد انقضاء لذته وما اكتسبه ويزن
الالتذاذ بالجناية فيعلم حينئذ انه قد خسر اضعاف ما ربح وقد
انشدوا في ذلك

كم لذة مستغفزة فرحاً قد انجلت عن غموم آفات
كم شهوات سلبن صاحبها ثوب الديانات والمروآت

واعلم ان الانسان اذا وافق هواه وان لم يضره وجد من نفسه
ذلاً لمكان انه مغلوب واذا قهر هواه وجد في نفسه عزاً لاجل انه
غالب ثم انت ترى الناس اذا شاهدوا زاهداً تعجبوا منه وقبلوا يده
وما ذاك الا لانه قوي على ترك ما ضعفوا عنه من مخالفة الهوى .

❖ الباب الرابع في دفع العشق عن النفس ❖

هذا مرض قد تلف به خلق كثير تارة في ابدانهم وتارة في
اديانهم وتارة فيهما ولأجله وضعت كتاب ذم الهوى وقد ذكرت
هناك من الادوية ما يكفي ويشفي الا اني اذكر هنا جملة لثلاث يتخلو
الكتاب مما قد رسم فيه فأقول من احتجى عن التخليط بغض البصر
وكف النظر سلم من هذا المرض فاذا لم يجتم حصل عنده من المرض

بمقدار تخليطه فان تدارك الامر قبل استحكامه فربما نفع الدواء وان
تركه الى ان يستحكم لم ينفعه علاج واعلم ان مجرد النظر الى المستحسن
لا يكاد يوجب العشق وانما يزداد النظر بمحصله ويعينه قوة الطمع
فيساعده الشباب والشهوة فمن اراد العلاج فليبادر به قبل ان يستحكم
المرض وذلك بقطع السبب والصبر في ذلك على المضض فان اليأس
اعظم دواء وأقوى معين على ذلك خوف الله تعالى وزجر النفس الالية
عن مواقف اللذل وتذكر عيوب المحبوب الباطنة كما قال ابن مسعود
اذا أعجبت احدكم امرأة فليذكر مثالها [١] ومتى كان المحبوب مقدوراً
عليه مباحاً كان الجمع بينهما اعظم الدواء والا فالنكاح في الجملة يخفف
المرض واشجedad [٢] الزوجات واستحداث الجوارى وطول السفر
والتفكر في خيانة المحبوب وتجنبه [٣] والنظر في كتب الزهد وذكر
الموت وعبادة المرضى وزيارة القبور ثم يتفكر في وجود غرضه واقضائه
وسأته مع الزمان وتغير الخلق وليتصفح العبر في نفسه وغيره فلعلم غيره
ياخذ بيده فينتاشه [٤] من هذه الهوة ويحذبه من هذه الورطة كما رويانا
ان رجلاً كان يهوى غلاماً فنظر يوماً في المرأة فرأى طاقة [٥] شيب
فهجر الغلام فكتب الغلام اليه

مالي جفيت وكنت لا أجني ودلائل المجران لا تخفي

[١] المثالب : العيوب • [٢] الاستجداد : الاحداث • [٣] التجني : ان
يدعى عليه ذنباً لم يفعله • [٤] انتاشه : أقذه • [٥] الطاقة : شجة من ريحان
او شمر •

وأراك تشربني فمزجني ولقد عهدت لك شاربني صرفاً [١]
فكتب اليه في الجواب

انصابي مع الشمط ستمني خطة شطط [٢]
لا تلدني على جفا ي فحسي بما فرط
انا رهن بما جنيت فذرني من القلط
قد رأينا أبا الخلا ثق في ذلة هبط

❦ الباب الخامس في دفع الشره ❦

اعلم ان الشره اذا أطلق انصرف الى موافقة الهوى في المطاعم وكـ
قد اوجبت من امر فزالت بأربابها الى التلف وهي علة تولد عن قوة
النفس الشهوانية . قال الحارث بن كلدة الذي قتل البرية وأهلك السباع
في البرية ادخال الطعام على الطعام وقال غيره لو قيل لاهل القبور
ما كان سبب آجالكم لقالوا التخم وساق بسنده الى الحسن قال قيل لسمرة ان
ابنك لم ينم الليلة قال أبشماً [٣] قيل بشماً قال لو مات لم أصل عليه .
البشم في الطعام والبغر [٤] في الماء . قال رجل لرجل يعيره مات ابوك
بشماً ومات امك بغراً . وعن عقبة الراسبي قال دخلت على الحسن
فوافقته يتغدى فقال هلم فقلت اكلت حتى لا استطيع ان آكل فقال

[١] شراب صرف : محض غير ممزوج . [٢] تصابي : مال الى الجبل والفتوة .

الشمط : يياض الرأس يخالطه سواده . الشطط : مجاوزة الحد .

[٣] البشم : التخمة . [٤] البغر : الشرب بلا ري وداء يأخذ الابل فتشرب

فلا تروى .

سبحان الله ويأكل المسلم حتى لا يستطيع ان يأكل .

﴿ فصل ﴾ واعلم ان العاقل يحب ان يأكل ليقى والجاهل يؤثر ان يبقى
ليأكل ورب لقمة منعت لقمات وكانت سبب الهلاك وقد بينت عيوب
الشبع في كتاب لقط المنافع وانما المقصود ههنا زجر النفس الشرهة
لتكف الكف عما يؤذيها . وفيما ابتدأت به من ذكر فضل العقل وذم
الموى ما يكتفي في الامتناع من كل رذيلة وهجر ما يخاف عواقبه .

﴿ فصل ﴾ وقد يكون الشره في الجماع وقد بينت في كتاب اللقط انه
كلما كثر استعماله امتنعت أوعية المني فانجذب اليها غذاء ليس بتضييع
واستلبت قوى الاصول وهي الدماغ والقلب والكبد فتهرب الحرارة الفريزية
ويسرع لذلك الهلاك ثم ان صورة الوطي تنبو [١] عنها النفوس الشريفة
الا ان يدفع شر محقق او يطلب ولد فاما ان يصير عادة يكون بالتمتع
بنفس الفعل فتلك مزاحمة البهائم .

﴿ فصل ﴾ وقد يقع الشره في جمع المال وهو من الجنون البارد اذا زاد
على قدر الحاجة لأن المال لا يراد لنفسه وانما يراد لغيره ولا ينكر على من
جمع مالا غنى للنفس عنه [٢] فاستغنى به عن الناس وأغنى اولاده وبذل

[١] تنبو : تباعد . [٢] في الطب الروحاني للشيرازي : ولا يستهزأ بالمال
وتنميتها فان المال آلة للمكارم وعون على الدهر وقوة على الدين ومألفة للاخوان وفقد
المال معه قلة الاكثراث من الناس وتبعه قلة الرغبة فيه والرهبة منه وان لم يكن
بموضع رغبة او رهبة استخف به الناس قيل للحكيم لم تجمع المال وأنت حكيم قال
لأصون به العرض وأودعي به القرض واستغني به عن القرض .

بعضه للمحتاجين الا انه ينبغي للعاقل بعد حصول المقدار المتوعد من ذلك ان لا يضيع الزمان الشريف وان يخاطر بالروح التي لا قيمة لها في الاسفار وركوب البحار وما احسن قول الشاعر

ومن ينفق الايام في جمع ماله مخافة فقر فالذي فعل الفقر
وكم قد رأينا ومعنا عن اقوام يقترون على انفسهم في الانفاق
ويركبون مع كبر السن البحار ليربحوا بزعمهم فهلكوا في اسفارهم وما
بلغوا بعض اغراضهم وهذا المرض ينبغي ان يداوى بلمح المقصود من
المال والموازنة بين حصوله وبين المخاطرة بأنفس نفيس وهي النفس
والوقت فمن شاور عقله فهم المراد ومن غلبه مرض الحرص هلك في
يبدأ الشره ولا وادث الا المطية والرحل .

❀ فصل ❀ وقد يقع الشره في فنون ما يلتذ به من الأبنية المنقوشة والخيل
المسومة والملابس الفاخرة وغير ذلك وهذا مرض أصله موافقة الهوى
وعلاجه ان يعلم ان الحساب على كسب الحلال شديد عزيز والتبذير ممنوع
منه وان الله تعالى لا ينظر الى من جر ثوبه خيلاء وان كل شيء يوفى
المؤمن عليه الا البناء فالعاقل من نظر في مقدار اقامته وتلمح بيت
تقلته فحينئذ يتقنع من الثياب بما يواريه [١] ومن البنيان ما يؤده وفي
الحديث ان نوحاً عليه السلام لبث في بيت شعر الف سنة الا خمسين
عاماً وان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما وضع لبنة على لبنة وكان في

ثوب عمر اثنا عشر رقعة فهو لاء فهموا ان الدنيا مغارة والمغارة لا لتوطن فمن فاته العلم بهذا مرض مرض الشره وعلاجه النظر في العلم والتأمل بسير العلماء العقلاء .

❖ الباب السادس في رفض رياسة الدنيا ❖

اعلم ان النفس تحب الرفعة والعلو على جنسها فتوشى الامارة والولاية لمكانة الامر والنهي وهذا وان كان مطلوباً الا ان فيه مخاطرات اقلها العزل بعد الولاية وأعظمها الجور في الحكومة وأوسطها تضييع الزمان اذا لم تصح للوالي نية وينبغي لمن احب الولاية ان يعلم انه انما يتخايلها عظيمة ما لم ينلها فاذا نالها هانت عنده وسما الى غيرها فاللذة تزول والاوزار تبقى والمخاطرة بالنفس والدين فالتفكر في هذه الاشياء علاج . بسنده الى ابي أمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « ما من رجل يلي امر عشرة فما فوق ذلك الا اتى الله عز وجل يوم القيامة مفلولة يده الى عنقه فكه بره او اوبقه [١] اثمه أو لها ملامة وأوسطها ندامة وآخرها خزي يوم القيامة » بسنده الى ابي هريرة مرفوعاً « ويل للامراء ويل للعرفاء [٢] ويل للأمناء ليتنين اقوام يوم القيامة ان ذوائبهم كانت معلقة بالثريا يتذبذبون بين السماء والارض ولم

[١] اوبقه : اهلكه . [٢] العرفاء : جمع عريف وهو القيم بأمر القبيلة او الجماعة من الثامن يلي امورهم ويتعرف الامير منه احوالهم .

يكونوا عملوا على شيء» وفي افراد مسلم من حديث ابي ذر قال قلت يا رسول الله الا تستعملني قال فضرب يده على منكبي ثم قال «يا ابا ذر انك ضعيف وانها امانة وانها يوم القيامة خزي وندامة الا لمن اخذها بحقتها وأدى الذي عليه لها» وفي لفظ آخر «يا ابا ذر اني احب لك ما احب لنفسي لا تأمرن على اثنين ولا تولين مال يتيم» .

﴿الباب السابع في دفع البخل﴾

اعلم ان مجرد الامساك للمال لا يسمى بخلاً لأن الانسان قد يمسك فاضل المال لحاجته ولحوادث دهره ولاجل عياله وأقاربه وهذا كله من باب الحزم فلا يذم وقد يمجّد قوم قوة في النفس بحفظ المال وانما يقع اسم البخل على مانع الحق الواجب قال ابن عمر من أدى الزكاة فليس ببخل ثم يقال لمن منع مالا يضره ولا يكاد يؤثر فيه مما ينتفع به الناس ببخل وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم «وأي داء أدوأ [١] من البخل» قال ابو محمد الراهرمزي انما يشبه البخل بالداء لانه يفسد الخلق ويدفع عن السوداء [٢] وبكسب سوء الثناء والمذمة كما ان الداء يضعف الجسم ويبطل الشهوة ويغير اللون وقد قالت الحكماء : الكرم حر لأنّه يملك ماله والبخل لا يستحق اسم الحرية لان ماله يملكه

[١] في اللسان : وفي الحديث « واي داء أدوأ من البخل » اي أي عيب أقبح منه قال ابن الاثير الصواب ادوأ من البخل بالهمز ولكن هكذا يروى .
[٢] السوداء : المجد والشرف .

وبسنده عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال «اياكم والشح فان الشح أهلك من كان قبلكم امرهم بالقطيعة فقطعوا وأمرهم بالبخل فبخلوا وأمرهم بالفجور ففجروا» وقال عليه السلام «خصلتان لا يجتمعان في مؤمن البخل وسوء الخلق» قال الخطابي الشح ابلغ من البخل فهو بمنزلة الجنس والبخل بمنزلة النوع وقال بعضهم البخل ان يرضن بماله والشح ان يبخل بماله ومعروفه وقال بشر الحافي لقاء البخلاء كرب على قلوب المؤمنين . وعلاج البخل ان يتفكر فيرى ان فقراء بني آدم اخوانه وقد اثر عليهم واحوجوا اليه فليجعل شكر المتعم موساة الاخوان ولينظر في شرف الكرم وليعلم انه يسترق الاحرار اذا أسدى اليهم معروفا وينهب عرضه الاشرار اذا يبخل ولييقن انه سيترك ما في يديه ذميا فليخرج منه قبل ان يخرج عنه .

❦ الباب الثامن في النهي عن التبذير ❦

التبذير مما يأمر به الهوى وينهى عنه العقل وأحسن الادب في هذا الباب تأديب الحق سبحانه وتعالى حين قال (ولا تبذر تبذيراً) الآية واعلم ان الانسان قد يعطى رزق شهر في يوم فاذا بذرفه بقي شهراً يصافي البلاء واذا دبر فيه عاش شهراً طيب العيش . وعلاج مرض التبذير النظر في العواقب والحذر مما يجوز كونه من الحاجة الى الناس والفقر فذلك يكف كف التبذير .

❖ الباب التاسع في بيان مقدار الاكتساب والانفاق ❖

فينبغي للعاقل ان يكتسب اكثر مما يحتاج اليه ويقتني ما يعلم انه لو حدث به حادثة كان في المقتنى عوض عما ذهب ولو عرض له مانع من الاكتساب قام المقتنى بحاجته بقية عمره ولو جاءه أولاد واحتاج الي فضل زوجة وخادم واحتاج ولده الى مثل ذلك كان في كسبه ما يكفيه وفي الجملة ينبغي ان تكون النفقة اقل من الكسب ليعتني من الفضل ما يكون معداً لحادثة لا تؤمن وهذا ما يأمر به العقل الناظر في العواقب ولا يسالي به الهوى الناظر الى الحالة الحاضرة وساق بسنده الى ابي الدرداء مرفوعاً «من قعه الرجل بعد النظر في معيشته» وقد روي موقوفاً.

❖ الباب العاشر في ذم الكذب ❖

هذا من العوارض التي يدعو اليها الهوى وذلك ان الانسان لمحبته الرياسة يوشك ان يكون مخبراً معلماً لعلمة بفضل المخبر على المخبر. وعلاج هذا المرض ان يعلم عقوبة الله للكاذب وان يتيقن انه مع استدامة الكذب لا بد ان يطلم على حاله فينقص نقصاً لا يتلافى فيه بوجاهته وخجله واحتقار الناس له وتكذيبهم اياه في الصدق وقلة ثقتهم به على ما اكدته بسنده عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً» وقال ابن مسعود كل الخلال [١] يطبع عليها المؤمن الا الحيانة والكذب.

﴿الباب الحادي عشر في دفع الحسد﴾

الحسد تنمي زوال نعمة المحسود وان لم يصبر للحاسد مثلها وسبب ذلك حب الميزة. على الجنس وكرهه المساواة فاذا حصلت للغير نعمة تميز بها تألم هذا الانسان لتلك الميزة او بمساواته له فيها فلا يزبل ذلك الألم الا زوال تلك النعمة عن المحسود وهذا امر لا يكاد احد يتفك منه في باطنه ولا يأتى الانسان بوجود ذلك بل يأتى بالتني زوال النعمة عن اخيه المسلم . واعلم ان الحسد يوجب طول السهر وقلة الغذاء ورداءة اللون وفساد المزاج ودوام الكد (١) قيل لأعرابي عاش مائة وعشرين سنة ما أطول عمرك فقال تركت الحسد فبقيت . واعلم انه لا يقع الحسد الا في امور الدنيا فانك لا ترى احداً يحسد قوام الليل ولا صوام النهار ولا العلماء على العلم بل على الصيت والذكر . وعلاج هذا المرض ان يعلم الانسان اولاً ان الاقدار السابقة لا بد ان تجري وان الاحتيال في صرف المقدور غير ممكن وان القسام حكيم ثم هو مالك يعطي ويحرم فهو الذي خلق الطرف (٢) السابق والكودن (٣) وكأن الحاسد مضاد لارادة المعطي سبحانه وقال بعض الحكماء

ألا قل لمن كان لي حاسداً اتدري على من أسأت الادب
أسأت على الله في فعله لأنك لم ترض لي ماوهب
فجازاك عني بأن زادني وسد عليك وجوه الطلب

(١) الكد : الحزن . (٢) الكريم من الخيل . (٣) الفرس المجنين والبرذون .

ثم ان المحسود لم ينقص الحاسد من رزقه ولم يأخذ شيئاً من يده فقص
الحاسد زوال ما أعطيه ظلم محض . ثم ينبغي للحاسد ان ينظر في حال
المحسود فان كان انما نال الدنيا فقط فهذا ينبغي ان يرحم لا ان يحسد لأن
الذي ناله في الغالب عليه لاله وهل فضول الدنيا الا هموم كما قال المتنبي

ذكر الفتى عمره الثاني وحاجته ماقاته وفضول العيش أشغال

ويان هذا ان الكثير المال شديد الخوف عليه والكثير الجوارى
شديد الحذر عليهن قوي الاهتمام بهن او لمن والوالي خائف من العزل
ثم ليعلم ان النعم كثيرة الاكدار ثم هي قليلة اللبث والمصائب تردفها فان
صاحب النعمة ينتظر زوالها او زواله عنها ثم ليوقن ان ما يحسد عليه المحسود
ليس هو عند المحسود كما هو عند الحاسد فان الناس يظنون في ارباب
المناصب انهم في غاية اللذة ولا يدرون ان الانسان يسمو الى امر فاذا
ناله برد عنده وصار عادة له فهو يسمو الى ما هو اعلى منه وهذا الحاسد
يرى الامر بعين الجدة والنبطة . وليعلم الحاسد انه لو عاقبه المحسود لما ناله
بأشد من الاذى الذي هو فيه فان لم ينتفع بشئ من هذا العلاج فليسمع
في التسبب الى مثل ما نال المحسود فقد قال بعض السلف لقد خشيت
الهم حتى في الحسد فان الرجل اذا حسد جاره على الفتى سافر وتاجر
ليصير مثله او على العلم سهر وتعلم فقد صار الناس يمجون البطالة ثم يذمون
الواصل الى المعالي وما احسن ما قال الرضي

ذني.. الى البهم الكوادن انني الطرف المطهم والاغر الأقرح (١)
 يولوني خزر العيون لأنني غلست في طلب العلي ونصبخوا (٢)
 وجذبت بالطول الذي لم يجذبوا ومنحت بالغرب الذي لم يتحوا (٣)
 لو لم تكن لي في العيون مهابة لم يطمن الاعداء في ويسدحوا
 فان لم ينل مانال المسود فلتكن مجاهدته امساك لسانه عن ثلبه (٤)
 وحبس ما في قلبه .

﴿فصل﴾ وقد جاءت الاحاديث بدم الحسد بسنده الى الزبير بن
 العوام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « دب اليكم داء الأم قبلكم
 الحسد والبغضاء والبغضاء هي الحالقة حائلة الدين لا حالقة الشعر والذي
 نفس محمد بيده لا تؤمنوا حتى تحابوا افلا انبشكم بشيء اذا فعلتموه تحابتم
 افشوا السلام بينكم » وبسنده قال عمر بن ميمون رأى موسى صلى الله عليه
 وسلم رجلاً عند العرش فقبطه بمكانه فسأل عنه فقال نخبرك بعمله
 لا يحسد الناس على ما آتاهم الله من فضله ولا يشي بالنميمة ولا يعق والديه
 وبسنده الى سالم عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا حسد
 الا في اثنتين رجل آتاه الله عز وجل القرآن فهو يقوم به آناء الليل

- [١] المطهم: التام من كل شيء . الاغر: الذي غرته اكبر من الدرهم . الاقرح :
 الذي في وجهه بياض دون الغرة .
 [٢] اغزور : ان يكون الانسان كأنه ينظر بموخر عينه . غلس : سار بفلس .
 [٣] الطول : جبل تشد به قائمة العاية . متح : استحي . الغرب : اللو
 العظيمة . [٤] ثلبه : عيبه .

والنهار ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه في الحق آتاه الليل والنهار»
 اخرجاه في الصحيحين . فان قيل اذا كان الحسد مذموماً فكيف مدحه
 ههنا فالجواب ان المراد بهذا القبطه فسهاها بالحسد تجوزاً والقبطه ان
 يمتنى مثل مال الانسان من غير حب زواله عنه .

❦ الباب الثاني عشر في دفع الحقد ❦

الحقد بقاء اثر القبيح من المحمود في نفس ولعمري ان العقل يقضي
 ببقاء اثر القبيح كما يقضي ببقاء اثر الجليل وبسنده الى عبدالله بن كعب
 ابن مالك قال سمعت كعب بن مالك يحدث في حديثه حين تخلف عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر القصة ونزول توبته قال فدخلت
 المسجد فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس حوله الناس فقام الي
 طلحة بن عبيد الله يهرول حتى صاغني وهنأني والله ما قام الي رجل من
 المهاجرين غيره قال فكان كعب لا ينساها لطلحة . اخرجاه في الصحيحين
 فاذا ثبت ان الجليل لا ينسى فالقبيح كذلك الا انه يستحب الاجتهاد في
 ازالة اثر القبيح من القلب . وعلاج ذلك ان يكون بالعتو والصفح والعتو
 محلان احدهما روية الثواب للعاني والثاني شكر من جمل هذا في مرتبة
 من يعفو وذلك في منزلة من يهفو ومن كمال العفو حصول الرضا وذلك
 بمحو ما في القلب . وههنا علاج أدق من هذا وهو ان يرى الانسان ان
 الذي سلط عليه لأذاه انما هو بذنب منه او لتكفير خطأ او لرفع درجة
 او لاختباره في صبره . وثم علاج أدق من هذا وهو ان يرى الاشياء
 من المقدر .

﴿الباب الثالث عشر في دفع الغضب﴾

لقد بينا ان الغضب انما ركب في طبع الآدمي ليحثه على دفع الاذى عنه والانتقام من المؤذي له وانما المذموم افراطه فانه حيثئذ يزيل التماسك ويخرج عن الاعتدال فيحمل على تجاوز الصواب وربما كانت مكاته في الغضبان اكثر من مكاته في المغضوب عليه . والغضب حرارة تنتشر عند وجود ما يغضب فيغلي عندها دم اللذات طلباً للانتقام وربما اثر الحمى وسببه في الغالب الكبر فان الانسان لا يغضب على من هو اعلى منه . وعلاجه اولاً ان يثبت الغضبان ويغير حاله فان كان ناطقاً سكت وان كان قائماً قعد وان كان قاعداً اضطجع ليسكن تلك الغفوة وان خرج في الحال عن المكان وبعد عن المغضوب عليه كان اصلح ثم يتفكر في فضل كظم الغيظ فقد مدح الله سبحانه القوم فقال (والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس) فان رأى ما سلط عليه بذنبه او شاهد قدرة المسلط على ما ذكرنا في الحقدهان الامر .

﴿فصل﴾ وقد جاء في هذا احاديث فذكر بسنده الى ابي هريرة قال اتى النبي صلى الله عليه وسلم رجل فقال اوصني قال لا تغضب فردد مراراً قال لا تغضب رواه البخاري وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ليس الشديد بالصرعة [١] انما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب » اخرجاه وأخرجنا من حديث سلمان بن صرد قال كنت

[١] الصرعة : المبالغ في الصراع الذي لا يقبل .

جالساً مع النبي صلى الله عليه وسلم وزجلان يستبان واحدهما قد احمر وجهه وانتفخت اوداجه فقال النبي صلى الله عليه وسلم «اني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجد لو قال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ذهب عنه ما يجد» فقالوا له ان النبي صلى الله عليه وسلم قال نموذ بالله من الشيطان الرجيم فقال أبو بي جنون وروى ابو داود في سننه من حديث ابي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال «اذا غضب احدكم وهو قائم فليجلس فان ذهب عنه الغضب والا فليضطجع» قال الخطابي القائم متعي للحركة والبطش والقاعد دونه في هذا المعنى وفي حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال «اذا غضب احدكم فليسكت» وقال الاحنف ما اعترض التثبت في الغضب الا وهي [١]

شيطان العجلة .

﴿فصل﴾ ومتى لم يسكن الغضبان عند شدة فورته لم يؤمن ان تبدر منه نكابة [٢] يندم عليها اما في نفسه او في المضروب عليه فكم من غضب قتل وجرح او كسر عضو ولده ثم بقي الدهر نادماً على ما فعل ومنهم من ينكأ في نفسه فان رجلاً غضب مرة فصاح فنفث [٣] الدم في الحال وأدى به الامر الى الملاك فأتواكم [٤] رجلان رجلاً فانكسرت اصابع الملاك ولم يستضر المملوكوم . ومن العلاج ان يتصور الغضبان حاله عند الغضب ثم يتصور حاله عند السكون فيحسب ان

[١] وهي : ضعف . [٢] النكابة : القتل والجرح . [٣] نفث : رمى

من فيه . [٤] لكم : ضرب .

حالة الغضب حالة جنون وخروج عن مقتضى العقل ومثى لم يثن عزم الغضبان عن ضرب المفضوب عليه فاستقر وغير ذلك ووعد نفسه بالفعل بشرط التثبت فانه اذا حصل التثبت رأى قبح ما عزم عليه فترك .

﴿فصل﴾ وقد كان السلف اذا غضبوا غفروا وصفحوا طلباً لفضيلة العفو وكظم الغيظ ومنهم من يرى السبب في اغضابه ذنوب نفسه ومنهم من يرى انه مختبر الى غير ذلك مما ذكرناه في باب الحقد وفي بعض كتب الله تعالى « يا ابن آدم اذكرني اذا غضبت اذكرك اذا عصيت فلا احقك مع من احق واذا ظلمت فارض بنصري فان نصرني خير لك من نصرتك لنفسك » وقال مروق ما تكلمت بكلمة في الغضب فندمت عليها في الرضا وكان ابن عون لا يفضب فاذا أغضبه الرجل قال بارك الله فيك .

﴿فصل﴾ ولا ينبغي للغضبان على الشخص ان يعاقبه في حال غضبه وان كان مستحقاً للعقوبة بل يمهل حتى يسكن الغضب لتكون العقوبة بمقدار الاساءة لا بمقدار الغضب . اتي عمر بن عبد العزيز برجل كان واجداً [١] عليه فقال لو لا اتي غضبان لضربتكم ثم خلى سبيله .

﴿الباب الرابع عشر في دفع الكبر﴾

الكبر تعظيم شأن النفس واحتقار الغير وذلك يكون بسبب الترفع على من هو دونه اما في النسب او المال او العلم او العبادة أو غير ذلك وعلامة

[١] واجداً : غضبان .

الكبر الانفة ممن يتكبر عليه والاختيال والفخر ومحبة تعظيم الناس له
وعلاج ذلك نوعان جملي وتفصيلي فأما الجملي فنوعان علمي وعملي فالعلمي
في الأدلة السمعية والعقلية على رذائل الكبر وأما العملي فصحة المتواضعين
وسماع اخبارهم وأما التفصيلي فان ينظر الى رذائل النفس وان يعلم ان
ما يتكبر به ان كان مالا فهو مأخوذ منه عن قريب والفضل انما يكون
في الغني عن الشيء لا به لان الغني بالشيء فقير اليه وان كان علماً
فقد سبقه خلق كثير أعلم منه ثم علمه ينهاء عن حاله فهو حجة عليه
كذلك ان كان عملاً ثم رويته للعمل بعين التمام نقيصة .

﴿ فصل ﴾ ذكر بسنده الى ابي سلمة قال التقى عبدالله بن عمرو وابن
عمر على المروة فنزلا فتحدثا ثم مضى عبدالله بن عمرو وقعد ابن عمر يكي
فقبل له ما ييكك فقال هذا (يعني عبدالله بن عمرو) زعم انه سمع رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول « من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر
كبه الله تعالى في النار على وجهه » وبسنده الى اياس بن سلمة عن ابيه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يزال الرجل يذهب بنفسه
حتى يكتب من الجبارين حتى يصيبه ما اصابهم) وفي افراد مسلم من
حديث ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « لا يدخل الجنة
من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقال الرجل ان الرجل يحب ان
يكون ثوبه حسناً ونعله حسنة قال ان الله جميل يحب الجمال الكبر
بطر الحق وغمط الناس » وفي افراده من حديث الاغر عن ابي هريرة
وأبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (يقول الله عز وجل

العزازاري والكبر ردائي فمن نازعني فيما عذبتني قال الخطابي ومعنى هذا الكلام ان الكبرياء والعظمة صفتان لله اخضع بهما لا يشركه فيهما احد ولا ينبغي لمخلوق ان يعاطاها لأن صفة المخلوق التواضع والتبذل وضرب الرداء والازار مثلاً يقول والله أعلم كما لا يشرك الانسان في ازاره وردائه فكذلك لا يشركني في الكبرياء والعظمة مخلوق قال وقوله لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر يتأول على وجهين احدهما انه كبر الكفر والثاني انه ينزع الكبر من قلوب اهل قبل دخولهم الجنة وقوله وغمط الناس انه ازرى (١) بهم واستخف بهم ويقال غمط وغمص وبسندته الى الحسن قال تراهم يهدرون عند هدير الفحل انت والله انت والله وثراء مقنعاً ما كنا يحسب حميق انه مثل ما يقال له قال وترى احدثهم يتخزل (٢) في مشيته يسحب عظامه عظماً عظماً لا يشي طيبة .

❦ الباب الخامس عشر في دفع العجب ❦

العجب انما ينشأ من حب النفس والمحجوب لا ترى زلته ولا يعتد نقصه بل يرى بعين الكمال ومن بلايا العجب انه يؤدي الى بغض الامر الذي به وقع العجب لأن المعجب بنفسه في امر لا يتزايد منه ثم يترقى الى ان يعيب غيره في الاعتقاد والنقص في سواه وعلاج العجب البحث عن عيوب النفس على ما بينا آنفاً وسؤال الغير عن قبائحها ومعايبها والنظر في احوال

(١) ازرى : تهاون . (٢) يتخزل : يمشي بثقل .

من سبقه الى ما أعجب به وبرز (١) عليه فان عجب العالم بعلمه فليظفر في
سير العلماء او يزهد فليظفر في سير الزهاد فحينئذ لا يعد نفسه فقد كان
الامام احمد يحفظ ألف ألف حديث وكان كهمس بن الحسن يختم كل يوم
وليلة ثلاث مرات وصلى سلمان التيمي الفجر بوضوء العتمة (٢) اربعين سنة
ومن تأمل سير القوم رأى نفسه فيما حصل بالاضافة اليهم كن معه دينار
يعجب به ولا يدري ان في الدنيا من يملك ألوفاً كثيرة وبسنده قال
ابراهيم الخواص العجب بمنع من معرفة قدر النفس وقال بعض الحكماء
عجب المرء بنفسه احد حساد عقله وما اضر العجب بالمجلس .

❦ الباب السادس عشر في دفع الرياء ❦

من عرف الله تعالى حق معرفته اخلص له عمله وانما يقع الرياء من
قلة المعرفة له وتعظيم قدر الخلق وايقار النفس مدحهم وحمدهم والناس في
هذا المرض متفاوتون فمنهم من لا يقصد بعمله الامدح الخلق له ومنهم من
يريد الله بعمله ويريد مدح المخلوقين ومنهم من لا يقصد الخلق اصلاً
فاذا اطاعوا عليه حسن العمل وجوده ليمدح فلهذه آفة دخلت على عمل
صحيح . وعلاج هذا المرض في الجملة تحقيق معرفة الله سبحانه فن عرفه
افرد القصد له ولم ير غيره وأقام نفسه في مقام العابد الدليل للمعبود لا
في مقام معبود ممدوح ورأى ان حصول الاجر انما يكون بخالص العمل
فاحترس من تعب ضائع . والعقوبة على الرياء شديدة بسنده حديث عمر

(١) برز : فاق . (٢) العتمة : وقت صلاة العشاء .

ابن الخطاب « انما الاعمال بالنية وإنما لكل امرئ ما نوى » وبسنده الى
ابي موسى قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله
أرأيت ان الرجل يقاتل شجاعة و يقاتل حية و يقاتل رياءً فأي ذلك في
سبيل الله قل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قاتل لتكون كلمة الله هي
العليا فهو في سبيل الله متفق عليها وبسنده الى ابي هريرة قال له قائل
الشامي ايها الشيخ حدثنا حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « ان اول الناس يقضى
فيه يوم القيامة ثلاثة رجل استشهد فأتى به ففرغه نعمة ففرغها
فقال ما عملت فيها قال قاتلت فيك حتى قتلت قال كذبت ولكنك
قتلت ليقال هو جريء فقد قيل ثم امر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار
ورجل تعلم العلم وعلمه وقرأ القرآن فأتى به ففرغه نعمة ففرغها فقال ما عملت فيها
قال تعلمت فيك العلم وعلمته وقرأت القرآن فقال كذبت ولكنك تعلمت ليقال هو
عالم وقرأت القرآن ليقال هو قارئ فقد قيل ثم أمر به فسحب على وجهه
حتى ألقي في النار ورجل وسع الله عليه وأعطاه من أصناف المال كله فأتى
به ففرغه نعمة ففرغها فقال ما عملت فيها فقال ما تركت من سبيل تحب
ان ينفق فيها الا انفقت فيها لك قال كذبت ولكنك فعلت ليقال هو جواد
فقد قيل ثم امر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار » انفرد باخراجه
مسلم وبسنده الى ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يرويه عن ربه
عز وجل « قال انا خير الشركاء فمن عمل عملاً فأشرك فيه غيري فأنا
بريء منه وهو للذي أشرك » أخرجه مسلم وبسنده الى محمود بن لبيد ان

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « ان أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر قالوا وما الشرك الأصغر يا رسول الله قال الزيادة يقول الله تعالى لهم يوم القيامة اذا جازى الناس بأعمالهم اذهبوا الى الذين كنتم تراءون في الدنيا فانظروا هل تجدون عندهم جزاء » وبسنده الى ابي حازم قل لا يحسن عبد فيما بينه وبين العباد ولا يعور (١) فيما بينه وبين الله الا عور الله ما بينه وبين العباد ولمصانعة وجه واحد ايسر من مصانعة الوجوه كلها انك ان صانعت هذا الوجه مالت اليك الوجوه كلها واذا افسدته شنتك الوجوه كلها وبسنده الى ابن توبة ابو (٢) جعفر عبدالله قال رأيت ابا بكر الأدي القارى في النوم بعد موته يمد يده فقلت له ما فعل الله بك فقال وقفني بين يديه وقاسيت شدائد وأموراً صعبة فقلت له فذلك الالبالي والمواقف والقرآن فقال ما كان شيء أضر علي منها لأنها كانت للمدنيا فقلت فالى اي شيء انتهى امرك قال قال لي تعالى آيت (٣) على نفسي ان لا اعذب ابناء الثمانين .

❖ الباب السابع عشر في دفع فضول الفكر ❖

اعلم ان الفكر يراد لاستدراك فارط والنظر في مصلحة مستقبله فاذا كان فيما لا يثمرهما كان ضرراً واذا كثر أنك (٤) البدن قال بقراط ينبغي للعلماء ان يتركوا الفكر وقتاً ما لئلا ينهك ابدانهم قلت ولا يجوز للعاقل ان

(١) عور عين الماء : افسدها حتى نضب الماء . (٢) كذا في الاصل .
(٣) آيت : حلفت . (٤) أنك : اضعف .

يخلي نفسه من الفكر ولكن يكون فيما يتصور له نيله فأما اذا تفكر العاوي
في ان يكون خليفة وان ينال علم ابي حنيفة والشافعي ثم يجمع بينه وبين
زهد بشر ومعروف الكرخي ويحصل مثل مال عبد الرحمن بن عوف
فهذه افكار تضي (١) وتردي (٢) خصوصاً اذا قنع بالفكر واستعمل
الكسل عن الطلب وانما ينبغي ان يتفكر فيما تصل اليه قدمه ويطمع
لثله فيه من الخير ويتفكر في جهاده للطبع في دفع الشر فقد تفكر خلق كثير
من الصّابة في عواقبهم فتابوا وكثير من الملوك في غرور الدنيا فزهّدوا
قال ابن عباس ركعتان مئة تصدّتان في تفكر خير من قيام ليلة والقلب
ساه وبسندته الى ام الدرداء قبل لها ما كانت افضل عمل ابي الدرداء
قالت التفكر والاعتبار ووقف مالك بن دينار ليلة في داره على قدمه
الى الفجر فقال ما زال اهل النار يعرضون علي بسلاسلهم وأغلالهم الى
الصباح وقال بعض الحكماء بترداد الفكر ينجاب (٣) العمى .

❖ الباب الثامن عشر في دفع فضول الحزن ❖

اعلم ان العاقل لا يخلو من الحزن لأنه يتفكر في سالف ذنوبه فيحزن
على تفریطه وفيما قال العلماء والصالحون فيحزن لقوته بسندته الى مالك بن
دينار قال ان القلب اذا لم يكن فيه حزن خرب كما ان البيت اذا لم يسكن
خرب وبسندته الى ابراهيم بن عيسى قال ما رأيت اطول حزناً من
الحسن وما رأيت قط الا حسبته حديث عهد بمصيبة وبسندته الى مالك

(١) تضي : تمرض . (٢) تردى : تهلك . (٣) ينجاب : ينكشف .

ابن دينار قال بقدر ما تحزن للذنيا كذلك يخرج هم الآخرة من قلبك
واذ قد تبين ان الحزن لا يزال ملازماً لقلوب المتقين فينبغي ان يتقوا افراطه
لأن الحزن انما يكون على القاتل وقد عرفنا طريق الاستدراك وجاء في
الحديث « بقية عمر المؤمن لا قيمة له يستدرك فيه ما فات » فان كان
الحزون عليه لا يمكن استدراكه لم ينفع الحزن وان كان ديناً
فينبغي ان يقاومه بوجاء الفضل والرحمة ليعتدل الحال فأما اذا
كان الحزن لأجل الدنيا وما فات منها فذلك الحسرات المبين
فليدفعه العاقل عن نفسه . وأقوى علاجه ان يعلم انه لا يرد فائتاً وانما
يضم الى المصيبة فتصير اثنتين والمصيبة ينبغي ان تخفف عن القلب
وتدفع فاذا استعمل الحزن والجزع زادت ثقلان قال ابن ميمون اذا استأثر الله
بشيء قاله عنه ثم في الخلف عن القاتل ما يسلي فان عدم ما يسلي
اجتهد في صرف ذلك عن قلبه وليعلم ان الداعي الى الحزن الهوى لا
العقل لأن العقل لا يدعو الى ما لا ينفع وليعلم انه سيسلو بعد حين
فليجتهد في تقديم المؤخر ولا يرتع ما بين الزمانين وما يحق الحزن العلم
بأنه لا يفيد والايمان بالثواب ويذكر من أصابه اكثر من مصيبته .

❦ الباب التاسع عشر في دفع فضول الغم والمهم ❦

الغم يكون للماضي والمهم للمستقبل فمن اغتم لما مضى من ذنوبه نفعه
غمه على نفسه لا أنه يثاب عليه ومن اهتم بعمل خيره نفعه غمته فاما
اذا اغتم لمفقود من الدنيا فالمفقود لا يرجع والغم يؤذي فكأنه أضاف

الى الأذى أذى كما قلنا في الحزن وبينني للحازم ان يحتز مما يجلب
الغم وجالبه فقد المحبوب فن كثرت محبوباته كثر غمه ومن قلها
قل غمه فان قال قائل اذا لم اجد محبوباً أغتمت قيل له صدقت ولكن
لا يبلغ غمك بالعدم معشار عشر غم من فقد المحبوب الا ترى ان من
لا ولد له يفتن ولكن لا كغم من أصيب بولده ثم ان الانسان كلما طال
الفه لما يحبه واستمتع به تمكن من قلبه فاذا فقدته أحس من مر التألم
في لحظة لفقدته بما يزيد على لذات دهره المتقدم وهذا لأن المحبوب
ملائم للنفس كالصحة فلا تمجد النفس لنتها الا عند وجودها وفقدتها
مناف لها ولذلك تألم بالفقد مالا نفرح بالموجود لأنها ترى وجود المحبوب
كالحق الواجب لها فينبغي للعاقل تقليل الالفة فان اضطر الى جوالب
الغم فأثرت الغم فعلاجه في الاول الايمان بالقدر وانه لا بد مما
قضي ثم يعلم ان الدنيا موضوعة على الكدر فالبناء الى النقص والجمع
الى التفريق ومن رام بقاء مالا ببقى كان كمن رام وجود مالا يوجد فلا
ينبغي ان يطلب من الدنيا مالم توضع عليه كما قال الشاعر
طبغت على كدر وانت تريدها صفواً من الايذاء والا كذار
ثم يتصور ما نزل به مضاعفاً فيكون عليه حيثئذ ما هو فيه ومن عادة
الحال الحازم ان يترك فوق حمله شيئاً ثقيلاً ثم يمشي خطوات ثم يولي
به فيخف الامر عنه ثم ليرتقب زمن العافية هجوم البلاء فاذا هجم
ما يكرهه وليتمثل كلما يتصور نزوله نازلاً فاذا نزل بعض ذلك كان
ربحاً مثل ان يتصور ان يؤخذ ماله كله فاذا اخذ البعض عد الباقي

غنيمة ويتصور ان يعنى فاذا رمد سهل الامر وكذلك جميع المضرات
قال الشاعر

يمثل ذو اللب [١] في نفسه مصائبه قبل ان تنزلا
فان نزات بفتة لم ترعه [٢] لما كان في نفسه مثلاً
وذو الجهل يأمن ايامه وينسى مصارع من قد خلا
فان بدته صروف الزمان بعض مصائبه أعولاً [٣]
ولو قدم الحزم في امره لعلمه الصبر حسن البلا
قال بعض السلف رأيت امرأة فتعجبت من نضارتها [٤] فقلت هذا
وجه ما طرقة حزن فقلت لا تقل هذا فما اعرف من ناله ما نالني كان لي
زوج فاشترى أضحية فذبحها وله ولدان فقال الاكبر للصغير تعال
حتى أريك كيف ذبح ابي الشاة فذبحه فلما طلبناه هرب فخرج الاب
في طلبه فهلكا فقلت وكيف حزنتك قالت لو وجدت في الحزن
دركا [٥] لاستعملته .

❀ فصل ❀ وقد يقع الحزن والغم من غلبة السوداء فيعالج بما يزيل
السوداء بالمفرحات . والغم يحمد الدم والسرور يلهب الدم حتى تعلو حرارته
الغريزية وجميعاً يضران وربما قتلا ان لم يعجل تفتيرهما .

(١) العاقل . (٢) لم تنزعه . (٣) بدته : فجأته . صروف : حوادث .
أعول : رفع صوته بالبكاء . (٤) النضارة : حسن الوجه . (٥) ادراك
الحاجة .

❦ الباب العشرون في دفع فضول الخوف والحذر من الموت ❦
 الخوف والحذر انما هما للمستقبل والحازم من أعد للخوف عدته قبل
 وقوعه ونفي فضول الخوف مما لا بد منه اذ لا ينفعه خوفه منه وقد اشد
 الخوف من الله تعالى بكثير من الصالحين حتى سألوا الله تعالى تقليل ذلك
 والسبب في سوء الم ان الخوف كالسوط (١) فاذا ألح بالسوط على الناقة فلقت
 وانما ندب (٢) به المتواني بسنده الى سفيان الثوري قال لشاب يحالسه أئيب
 ان تخشى الله حق خشيته قال نعم قال انت احمق لو خشيته حق خشيته
 ما اديت الفرائض .

❦ فصل ❦ ولا ينبغي للعاقل ان يشتد خوفه من نزول المرض فانه نازل
 لا بد وخوف مالا بد ان يأتي زيادة أذى فأما الخوف من الموت والفكر
 فيه فانه لا سبيل الى دفعه عن النفس وانما يخفف الامر العلم بأنه لا بد
 منه فلا يفيد الحذر الا زيادة على المحذور وكلما تصورت شدته كانت كل
 تصويرة موتاً فليصرف الانسان فكره عن تصور الموت ليكون ميتاً مرة
 لا مرات ويكون صرف الفكر رجحاً وليعلم ان الله تعالى قادر على تهوينه
 اذا شاء وليوقن بأن ما بعده أخوف منه لأن الموت قنطرة الى منزل اقامة
 وانما ينبغي للانسان ان يكثر من ذكر الموت ليعمل له لا لنفس تصويره
 وتمثيله فان خطر على القلب الحزن على فراق الدنيا فعلاج ذلك ان يعلم
 انها ليست بدار لذة وانما لذاتها راحة من مؤلم ومثل هذا لا ينافس فيه

(١) ما يقرب به (٢) كذا في الأصل ولعله مصحف عن «يرى» أو «يندب» .

فان حزن العاقل على فراق الدنيا لقوت العمل الصالح فقد كان السلف
يخزنون لذلك قال معاذ بن جبل عند موته اللهم انك تعلم اني لم اكن أحب
الدنيا وطول البقاء فيها لكري الانهار ولا لغرس الاشجار ولكن لظماً
المواجر (١) ومكابدة (٢) الساعات ومزاحمة العلماء بالركب عند
خلق الذكر .

❦ فصل ❦ ومن نزل به الموت فليعلم انها ساعة تحتاج الى معاناة صعبة
لأن صورتها ألم محض وفراق المحبوبات ثم ينضم الى ذلك هول السكرات
والخوف من المآل ويأتي الشيطان فيسخط العبد على ربه ويقول انظر
في اي شيء ألقاك وما الذي قضى عليك وكيف بوئلك وها انت تفارق
ولده وأهلك وتلقى بين اطباق الثرى (٣) فربما أسخطه على ربه وكره
قضاء الله تعالى اليه وأنطقه بكلام يتضمن نوع اعتراض وربما حسن اليه
الجور (٤) في الوصية وان يزوي (٥) لبعض الورثة الى غير ذلك من الخن (٦)
فتعين حينئذ الحاجة الى معالجة ابليس ومعالجة النفس وقد نقل ابو داود
من حديث ابى اليسر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول
«اعوذ بك ان يتخبطني (٧) الشيطان عند الموت» وفي تلك الساعة
يقول الشيطان لأعوانه ان فاتكم الآن لم تقدروا عليه ابدأ
فأما العلاج لتلك الشدائد فينبغي ان تذكر قبله مقدمة وهو ان من حفظ

(١) جمع هاجرة : نصف النهار عند اشتداد الحر . (٢) مقاساة الشدة .
(٣) التراب الندي . (٤) الظلم . (٥) يجمع . (٦) جمع محنة التي يمتحن بها
الانسان من بليته . (٧) يفسدني .

الله في صحته حفظه الله في مرضه ومن راقب الله في خطراته حرصه الله عند حرركات جوارحه وفي حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده أمامك تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة » ثم قد سمعت قصة يونس عليه السلام لما كانت له أعمال خير متقدمة انتاشت من شدته فقال تعالى (فلولا انه كان من المسبحين للبث في بطنه الى يوم يبعثون) ولما لم يكن لفرعون عمل خير لم يجد وقت الشدة متعلقاً قليل له (الآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين) وكان عبد الصمد الزاهد يقول عند الموت سيدي لهذه الساعة خباتك فأما من ضيع في صحته فانه يضيع في مرضه كما نقل عن بعض الصحابة انه رأى شيخاً يطلب من الناس فقال هذا ضيع امر الله في صغره فضيعه الله في كبره . فأما نفس العلاج فينبغي ان تشجع النفس وتقول لما اتما هي ساعة ثم ارجو كمال الراحة كما قال عليه السلام (لا كرب على ابيك بعد اليوم) (١) ودعي ابو بكر بن عياش عند الموت الى الرجاء فقال كيف لا أرجوه وقد صمت له ثمانين رمضان وقال المعتمر ابن سليمان قال لي ابي يا بني اقرأ علي احاديث الرخص لعلني ألقى الله وأنا حسن الظن به فينبغي للمؤمن ان يرمي صوت الخوف ويحدد (٢) الناقة كما قال حادي البادية

(١) في السيرة المحلانية قالت عائشة رضي الله عنها ولما نشأ الكرب قالت فاطمة رضي الله عنها واكرب ابتاه قال لها عليه الصلاة والسلام لا كرب الخ -
(٢) حدى الناقة سابقا وغنى لها .

بشرها دليلها وقالوا غدا ترين الطلح (١) والجبالا
 بسنده الى ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (قال
 الله عز وجل أنا عند ظن عبدي بي) متفق عليه وبسنده الى جابر قال
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل موته بثلاث يقول (لا يموت احدكم
 الا وهو يحسن بالله الظن) أخرجه مسلم وقال الفضيل بن عياض
 الخوف أفضل من الرجاء فاذا نزل الموت فالرجاء افضل قلت وهذا
 صحيح لما بينا من ان الخوف سوط يساق به المتواني فاذا كل (٢) البعير
 لم يبق الا الرفق فان قيل فما تقول في خوف عمر بن عبد العزيز عند
 الموت فالجواب انه لما تعلقت به حقوق الرعية خاف من مطالب طبعه مبني
 على الشح^١ كان يقول اتما أخاف ولايتكم هذه على انه قد كان
 يتمسك بأذيال الرجال فان ابن عباس لما قال له ابشر يا امير المؤمنين
 وليت فعلت ثم شهادة فقال اتشهد لي بهذا عند الله يا ابن عباس .

﴿فصل﴾ فان اشتد بالمرضى كرب (٣) فليحسب ذلك في باب الأجر
 فقد كانوا يستحبون للمريض شدة النزاع (٤) ليكفر ذلك عنه الذنوب
 بسنده الى ابراهيم قال كانوا يستحبون ان يجهدوا عند الموت وذكر
 بسنده عن عمر بن عبد العزيز قال ما احب ان تهون علي سكرات الموت
 انه آخر ما يكفر به عن المرء المسلم .

﴿فصل﴾ وينبغي للمريض مادام ثابت العقل ان يتوب ليلقي الله طاهراً

(١) شجر عظام من شجر العشاء . (٢) تمب . (٣) غم . (٤) قلم الروح .

من كل ذنب وان مجرد (١) وصيته وان يسلم اهله وولده الى الله سبحانه
وتعالى فانه يتولى الصالحين .

﴿فصل﴾ فان ازعجه الشيطان بذكر البلى فليعلم ان البلى واقع على
المركب والراكب قد رحل وليعلم ان الشريعة قد مضت بوصول
المؤمن بعد الموت الى النعيم الدائم فمن حقق الايمان لم يحزن
لأن مآل المؤمن الى الخير ومن لم يتحقق الايمان فليحزن
لفقد التحقيق وبسنده الى كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال « نسمة [٢] المسلم طير تعلق في شجرة الجنة حتى يرجعها الله الى جسده »
ومقصودنا من هذا الباب ان يكون الخوف من الموت بمقدار ثلثا ينهك
البدن وينالغ في الاذى وان يخاف لما بعد الموت فيعمل له .

﴿الباب الحادي والعشرون في دفع فضول الفرح﴾

إذا اشتد الفرح التهاب الدم وذلك يضر وربما قتل ان لم يعدل
وينبغي للانسان اذا رأى اسباب الفرح ان يدرج نفسه اليه فان يوسف
عليه السلام لما التقى بأخيه سأله هل لك من اب ولم يزل يلاطفه
ثلثا يفجأه بالسبب المفرح والفرح ينبغي ان يكون بمقدار ليعدل الحزن
فأما اذا أفرط فانه دليل على الغفلة القوية اذا لا وجه للفرح عند العاقل
فانما يفرح بالطبع لما يفرح ثم يذكر مصيره وخوف مآله فينسحي ذلك
الفرح ومتى قويت غفلة الفرح حملت الى الأثر والبطر ومن هذا

(١) كذلك في الاصل وامله مصحف عن « مجرد » . (٢) نسمة المسلم نفسه .

قوله تعالى (لا يحب الفرحين) يعني الأثريين الذين خرجوا بالفرح
الى البظر . وعلاج شدة الفرح بالفكر فيما قد سلف من الذنوب
وفيا بين يدي العبد من الشدائد وقد قال الحسن البصري فضح الموت
الدنيا فلم يترك لدي لب بها فرحاً .

❖ الباب الثاني والعشرون في دفع الكسل ❖

الموجب للكسل حب الراحة وإيثار البطالة وصعوبة المشاق وفي الصحيحين
من حديث انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم كان بكثير ان يقول
« اللهم اني اعوذ بك من الم والحزن والعجز والكسل » وفي افراد مسلم
من افراد ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « المؤمن
القوي خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف » وفي كل حين احرص
على ما ينفعك واستغن بالله ولا تعجز فان أصابك شيء فلا تقل لو اني
فعلت كذا كان كذا وكذا ولكن قل قدر الله وما شاء فعل فان (لو)
يفتح عمل الشيطان وقال ابن مسعود اني لأبغض الرجل أراه فارغاً ليس في
شيء من عمل الدنيا ولا عمل الآخرة وقال يكون في آخر الزمان اقوام
افضل اعمالهم التلاوم (١) بينهم يسمون الاتيان (٢) وقال ابن عباس تزوج
التواني (٣) بالكسل قوله بينها الفقر وقال مالك بن دينار ما من اعمال
البرشي الا ودونه عقبة فان صبر صاحبها أفضت به الى روح وان

(١) لوم كل واحد صاحبه . (٢) كذا في الاصل . (٣) عدم الاهتمام .

جزع [١] رجع وقال سفيان الثوري مضى القوم على الخيل العتاق [٢]
وبقينا على حردبرة [٣].

❦ فصل ❦ وعلاج الكسل تحريك الهمة بخوف فوات القصد
وبالوقوع في عقاب اللوم او بالحصول في يد التاسف فان أسف المفرط
اذا عاين اجر المجتهد أعظم من كل عقاب وليفكر العاقل في سوء
مغبة [٤] الكسل قرب راحة اوجبت حسرات وندماً ومن رأى نجاره
قد سافر ثم عاد بالأرباح زادت حسرة أسفه على لذة كسله أضعافاً وكذلك
اذا برع احد الرفيقين في العلم وتكاسل الآخر والمقصود ان ألم الفوات
يربو على لذة الكسل وقد أجمع الحكماء على ان الحكمة لا تدرك بالراحة
فمن تلمح ثمرة الكسل اجتنبه ومن مد فطنته الى ثمرات الجد نسي
مشاق الطريق ثم ان اللبيب يعلم انه لم يخلق عبثاً وانما هو في الدنيا
كالاجير او كالتاجر ثم ان زمان العمل بالاضافة الى مدة البقاء في القبر
كل لحظة ثم اضافة ذلك الى البقاء المرمدي اما في الجنة واما في النار ليس
بشيء ومن انفع العلاج النظر في سير المجتهدين فالعجب من موثر
البطالة في موسم الارباح وتارك الاستلاب وقت النثار بسنده الى
فرقد قال انكم لبستم ثياب الفراغ قبل العمل ألم تروا الى الفاعل اذا
عمل كيف يلبس ادنى ثيابه فاذا فرغ اغتسل ولبس ثوبين تقيين وأنتم
لبستم ثياب الفراغ قبل العمل .

(١) لم يصبر . (٢) الكرام . (٣) التي أصابها الدبر وهو الجرح في الظهر .
(٤) عاقبة .

❦ الباب الثالث والعشرون في تعريف الرجل عيوب نفسه ❦

اعلم ان النفس محبوبة وعيوب المحبوب قد تخفى على المحب وفي الناس من يقوى نظره وجهاده للنفس فيزله منزلة العدو في المخالفة فيظهر له عيوبها قال اياس بن معاوية من لم يعرف عيب نفسه فهو احمق فقبل له فما عيبك قال كثرة الكلام وهذا امر نادر والعمل على الغالب فان الغالب ان يخفي الانسان عيوب نفسه ولسنا نريد انه لا يعرف عيباً فان العاقل اذا اتى عيباً عرفه وانما غرضنا العيوب الباطنة فانها كالامراض الباطنة التي لا يعلم بها الطيب فيصف لها دواءً ولا عليها اماراة ومحبة الانسان لنفسه تمتعه ان يرى العيب الخفي عيباً كما قال الشاعر

وعين الرضا عن كل عيب كليله ولكن عين السخط تبدي المساويا

وقد روي ان رجلاً صاحب رجلاً فلما اراد ان يفارقه قال له اخبرني عن عيوبي فقال سل غيري فاني كنت اراك بعين الرضا فان قيل فاذا كانت العيوب باطنة والانسان لا يراها عيوباً فكيف الطريق الى تعرفها فالجواب ان لذلك سبع طرق الطريق الاول ان يتخير صديقاً من أعقل مخالطيه ويسأله ابانة ما يرى من قبيحه ويعرفه ان ذلك منه عليه فاذا اخبره ابتهج بما سمع منه ولم يظهر له الحزن على ذلك لئلا يقصر في شرح الامور ويقول له متى كنتني شيئاً عددتك غاشاً والطريق الثاني ان يبحث عما يقوله فيه جيرانه واخوانه ومعاملوه وبماذا يمدحونه او يذمونهم والطريق الثالث ان يتطلع الى ما يقول فيه الاعداء فان العدو يجاث عن العيوب ومن هذا الوجه ينتفع الانسان بمدوه مالا ينتفع بصديقه لأن

العدو يذكر النقص والصديق يستر الخلل فاذا عرف الانسان من طريق عدوه نقصه اجتنبه والطريق الرابع ان يصور افعاله في غيره ثم يستعمل منها ما يستحسن ويترك ما يستقبح والطريق الخامس ان يعمل فكره في عواقب خلاله وثمراتها فيرى عيب العيب وحسن الحسن فان الفكر الصادق نافذ والسادس ان يعرض اعماله على محك الشرع ويربها نافذ العقل ويضعها في موازين العدل فانه يرى الارجح والادون والسابع ان ينظر في سير العاملين ثم يقيس افعاله بأفعالهم فيرى حيث ان آثار النقص عيب فيجتنبه فضلاً عن فعل القبيح .

✽ الباب الرابع والعشرون في تنبيه المهمة الدنية ✽

اذا كانت المهمة الدنية طبعاً لم ينجع (١) فيها العلاج فان كانت مكتسبة بصحبة الادنياء او لغلبة الطبع والهوى فعلاجها قريب وذلك من وجوه منها مقاطعة اهل الدناءة انفة منهم ومواصلة ارباب المهم العالية ثم التفكير بالعواقب ومآل الدناءة ومضير اولي الجد والاجتهاد كما قال عبد الصمد مات رجل من السعاة وقد بقي له شرط والناس يقولون له مت اليوم تحي ابدأ فانتبهت بها ومن تفكر في المرتفعين في المهم علم انهم كهو من حيث الاصلية والآدمية غير ان حب البطالة والراحة جنبا عليه فاوثقاه فساروا وهو قاعد ولو حرك قدم العزم لوصل قال الشاعر
اذا أعجبتك خصال امرئ فكنته تكن مثل ما أعجبك

(١) لم يؤثر .

فليس على الجود والمكرمات اذا جشها حاجباً يمجبك
ومن نظر في اخبار السلف رأى عموم الفقهاء والعلماء واكثر المشار
اليهم بذلك من الموالي ومن الضعفاء وأهل الحرف الدنية الا ان المهم
أثرت فاثارت عن موطن ولو تفكر ارباب المهم الدنية في عواقبها وما
يجي عليهم لرأوا البطالة عدواً وانما صحبوا دناءة الهمة تعجلاً للراحة وما
يلقونه من المحسرات على فوت الفضائل والسقوط من اعين الناس والاهانة
بهم اعظم من كل كرب وشدة . وما يناله ارباب التعب من الراحة في
تعظيم الخلق لهم وارتفاع قدرهم في الدنيا قبل الآخرة ينسي مرارة كل
نصب (١) فكأنه ما تعب من استراح ولا استراح من تعب بسنده الى
انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « يوئى بأثم اهل الدنيا من
اهل النار فيصبغ (٢) في النار صبغة ثم يقال له يا ابن آدم هل رأيت خيراً
قط هل مر بك نعيم قط فيقول لا والله يا رب ويوئى بأشد الناس بؤساً
في الدنيا من اهل الجنة فيصبغ في الجنة صبغة ثم يقال له يا ابن آدم هل
رأيت بؤساً قط هل مرت بك شدة قط فيقول لا والله يا رب ما مر
بي بؤس قط ولا رأيت شدة قط » وبيان هذا ان التعب ينقضي
وتبقى الراحة والراحة تذهب وتبقى المحسرة والمقام مومم والفوات
معترض والاستلاب عاجل وفي بعض هذا ازعاج للتواني .

(١) تعب . (٢) يغمس كما يغمس الثوب في الصبغ .

﴿ الباب الخامس والعشرون في رياضة النفس ﴾

الاصل في الامزجة الصحة والعلل طارئة وكل مولود يولد على الفطرة ويوضح ما قلناه ان الرياضة لا تصلح الا في نجيب (١) والكودن لانفعه الرياضة والسبع وان ربي صغيراً لا يترك الاقتراس اذا كبر وقد عرفت تلك الحكاية ! فمن أباك ان أباك ذيب) واعلم ان في الانسان قوى ثلاثة قوة ناطقة وقوة شهوانية وقوة غضبية فينبغي لمن شرفه الله تعالى بحب العلم ان يعتني بتكامل النفس الناطقة التي فضله الله تعالى بها على سائر الحيوانات وشارك بها الملائكة فيحملها هي المسلطة على القوتين الأخرين أعني الشهوانية والغضبية لتكون منزلتها في البدن بمنزلة الراكب للفرس فان الفارس ينبغي ان يكون هو المسلط على الفرس لاستعلائه فيمضي بها اين يشاء ويعقها اذا شاء . فكذلك ينبغي ان تكون القوة الناطقة هي المستعلة على باقي القوى تستعملها كما تحب وتكفها حين تحب ومن كان كذلك استحق ان يسمى انساناً حقيقة قال افلاطون الانسان بالحقيقة من كانت نفسه الناطقة اقوى الانفس لأن الشهوانية اذا افترطت خرج الانسان الى طبع البهيمية ومن سبب (٢) هواه في مرعاه وجعل حبله على غاربه (٣) فقد خرج عن مركزه فصار أخس من البهائم لأن تلك تمضي بطباعها وهذا قد خالف طبعه ومتى افترطت القوة الغضبية خرج الانسان الى اخلاق السباع والضواري

(١) النجيب : الكريم - (٢) سبب الدابة : تركها تمر حيث شئت . (٣) قال

له اذهب حيث شئت .

فينبغي ان يروض نفسه بمخالفة الشهوانية ويكسر الغضبية ويثبغ القوة الناطقة حتى يتشبه بالملائكة ويغترز من عبودية الشهوة والغضب .

❦ فصل ❦ واعلم ان الرياضة للنفس تكون بالتلطف والتنفل من حال الى حال ولا ينبغي ان يؤخذ اولاً بالعنف ولكن بالتلطف ثم يمزج الرغبة والرغبة ويعين على الرياضة صحة الاخبار واللبعد عن الاشرار ودراسة القرآن والاخبار واجالة الفكر في الجنة والنار ومطالعة سير الحكماء والزهاد وقد كان بعض السلف يشتهي الحلوة فيعدها لنفسه فاذا صلى بالليل اطعمها وكان الثوري يأكل ما يشتهي ثم يقوم الى الصباغ ويقول اطعم الزنجي ولده وما زال المحققون يلطفون بنفوسهم الى ان ملكوها فقهروها وقال بعض جيران مالك بن دينار سمعته ليلة يقول لنفسه هكذا فكوفي فلما أصبحت قلت له مامعك في النار احد فلمن قلت قال ان نفسي طلبت مني أدماً (١) وألحت فمنعتها الطعام ثلاثة ايام فلما كانت الليلة وقد انقضت الايام وجدت كسرة يابسة فبادرت اليها فقلت قفي آتيك بخبز لين فقالت قمعت بهذه قلت هكذا فكوفي واعلم انه اذا علمت منك النفس الجددت واذا عرفت منك التكاسل طمعت فيك كما قال الشاعر
ويعرف اخلاق الجواد جواده فيجده كراً ويرهقه ذعراً

ومن الرياضة لما محاسبته على كل فعل وقول ومحاسبته في كل تقصير وذنب فاذا تمت رياضتها حمدت مازمت من تعيها قال ثابت البناني كابدت

الليل عشرين سنة وتنعمت به عشرين سنة وقال ابو يزيد ما زلت اسوق
نفسي الى الله تعالى وهي تبكي حتى سقطت وهي تضحك وفي هذا المعنى
قول الشاعر

ما زلت اضحك ابكي كلما نظرت الى أن اختضبت أجفانها بدمي
وبعد هذا فلا ينبغي ان ينسى حقها فان من حقها اعطاءها حظوظها
التي لا تقدر في مقصود الرياضة فانها اذا منعت مقاصدها في الجملة عمي
القلب وتشتت المم وتكلف التعبد واعلم ان قدر النفس عند الله سبحانه
اعظم من قدر العبادات ولهذا أباح الفطر للمسافر وانما يعقل هذا العلماء .

❦ الباب السادس والعشرون في ذكر رياضة الاولاد ❦

اقوم التكوين ما كان في الصغر فأما اذا ترك الولد وطبعه فنشأ عليه
ومرن (١) كان رده صعباً قال الشاعر

ان الفصون اذا قومتها اعتدلت ولا يلين اذا قومته الحشب
قد ينفع الادب الاحداث في مهل وليس ينفع في ذي الشبية الادب
ثم المواظبة على الرياضة أصل عظيم خصوصاً في حق الصبيان فان
ذلك يفيدهم ان يصير الخير عادة قال الشاعر

لا تسه عن ادب الصغير روان شكا ألم التعب
واعلم ان الطيب ينظر الى سن المعالج ومكانه وزمانه ثم يصف
فكذلك ينبغي ان تكون رياضة كل شخص على قدر حاله وامارة فلاح

الصبي وفساده تتبين من طفولته فالنجيب منهم يتنبه بالتعلم والذي ليس
 بنجيب لا يتفعه التعلم كما لا يصير المجان (١) بالرياسة نجيباً وينبغي ان
 يتلطف بالصبي قال رجل لسفيان الثوري نضرب اولادنا على الصلاة
 قال بل بشرم وكان زيد اليافي يقول للصبيان من صلى منكم فله خمس
 جوزات وقال ابراهيم بن آدم اي بني اطلب الحديث فكلما سمعت حديثاً
 فلك درهم فطلب الحديث على هذا .

❖ فصل ❖ ولعلم الوالد أن الولد امانة عنده فليجنبه قرناء السوء من
 الصغر ولا يعودده ويلقى اليه الخير فان قلبه فارغ يقبل ما يلقي اليه وليجنب
 اليه الحياء والسخاء وليلبسه الثياب البيض فان طلب الملون قال له تلك
 ملابس النساء والخنايث وليبادر بأخبار الصالحين وليجنبه اشعار
 الفزل لأنها بذر الفساد ولا يمنع من اشعار السخاء والشجاعة ليجد (٢)
 وينجد (٣) فان اساء تغافل عن اساءته ولا يهتك مؤدبه ما بينته وبينه من السر
 ولا يوبخ الا سرا وينم عن كثرة الاكل والنوم ويعود الحشونة في المطعم
 والمفرش فانه أصبح بدنه ويعالج بالرياضات الجسدية كالمشي ويؤدب
 بالنهي عن استدبار الناس والامتخاط بينهم والثاؤب فاذا علفت به خلة
 قبيحة بولغ في رذعه عنها قبل ان تتمكن ولا بأس بضربه اذا لم ينفع
 اللطف فقد قال تيمان لابنه يا بني ضرب الوالد للولد مثل السباد (٤)

(١) الذي ولدته يردونة من حصان عربي . (٢) يكرم . (٣) يصير ذا بأس

وشدة . (٤) ما يصلح به الزرع من تراب او سرقين .

للزروع واذا رآه عروماً في صفرة فليتلطف به فقد قال ابن عباس
 عرامة (١) الصبي زيادة في عقله .

❦ فصل ❦ وكان الحكماء يقولون ابنك ريمانتك سبع سنين
 وخادمك سبع سنين فان صار ابن اربع عشرة سنة فان احسنت اليه فهو
 شريكك وان اسأت اليه فهو عدوك ولا ينبغي ان يضرب بعد بلوغه ولا
 ان يساء اليه لانه حينئذ يتنى فقد الوالد ليستبد برأي نفسه ومن بلغ
 عشرين سنة ولم يصلح فبعيد صلاحه الا ان الرفق متعين بالكل .

❦ الباب السابع والعشرون في رياضة الزوجة ومداراتها ❦
 من المتعين المبالغة في النظر به هذا الباب فأصلح الامور ان يتزوج
 الرجل البكر التي لم تعرف سواه فقد قالت الحكماء البكر كالثيب
 عليك الا انه من أعظم الغلط ان يتزوج الشيخ الكبير طفلة فانها تصير
 كالعدو ولكنه يجبسها عن اغراضها ولا تقدر ان تفي مرادها وهي تنفر
 عن الشيخ طبعاً فان اجلي الانسان بذلك فليس بمغضبه عندها بحسن
 خلقه واحتاله وكثرة الانفاق عليها وقد أمنا الشرح لهذه الجملة في
 كتاب الثيب وينبغي ان يتزين لها كما يجب ان تتزين له ويسترجسه
 عنها فلا ترى منه الا المستحسن وكذلك ينبغي لها ان تفعل .

❦ فصل ❦ ولا ينبغي للرجل ان يمزح مع المرأة فتطمع فيه طمعاً
 يخرجها عن طاعته ولا ان يسلم ماله اليها فيصير هو كالرهن في يدها

فربما استغنت واستوثقت لنفسها ثم تركته وقد قال الله تعالى (ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما) بل ينبغي ان يمزح بنوع من الهيبة .

❖ فصل ❖ واكثر العلاج في اصلاح المرأة منعها من محادثة جنسها ومن خروجها من بيتها واطلاعها من ذروته وان تكون عنده عجوز تؤدبها وتفقها تعظيم الزوج وتعرفها حقوقه وتعظم قليل الانفاق عندها وتكون كالحافظ فان عقل الصبي ما فون [١] .

❖ فصل ❖ وان وجد الشيخ امرأة قد خرجت عن زمان الصبا ولم تدخل في الكهولة [٢] كانت اصلح وأطيب لعيشه وأقل امتناناً عليه واكثر توقيراً له .

❖ فصل ❖ فأما الشاب فانه يذل ولا يذل فاذا اراد التمتع بالنساء فالرأي له ان كان له مكنة اشترى الجوارى الصغار فانهم لم يعرفن الفيرة وهي قليلة عندهن لموضع الملكة وقدرته على الاستبدال والبيع وتكن معهن حافظة وتكن على الحافظة حافظة .

❖ فصل ❖ ومن رزق امرأة على مراداته فليهب ما فات لما حصل فان الاصول اذا كانت محفوظة لم تذكر الفروع وكثرة النساء تحتاج الى موائد عظام أقلهن حفظهن .

(١) نافعي . (٢) الكهل : الذي جاوز الثلاثين وخالطه الشيب .

﴿الباب الثامن والعشرون في رياضة الال والمالك ومدارهم﴾

اعلم ان الال اذا رأوك قد قفتم بال اوجاه حسدوك ومقاطعتهم
محرمة فالمدارة لازمة وذلك بالبر لهم مع كتمان بواطن الاحوال عنهم
ومن اعظم الغلط حرمان بعضهم واعطاء البعض فمن اختار ذلك
فليجتهد في اسرار الامر لئلا يشتري بالمنع البغض . وأما المالك فانه
مالكون على الحقيقة للمالكين لأن المطاعم والمشارب اليهم فينبغي ان
يتلطف بهم لئلا يحتالوا على القتل قال بزرجمهر نحن ملوك على رعيئنا
وخدمننا ملوك على ارواحنا ولا حيلة لنا في الاحتراس منهم فتحن ندارهم
وليعمل الملك مع اللطف بهم هبة^١ إلا ان البر لهم يكون أغلب واكثره
في حق من يسلم اليه الروح وهو صاحب المظلم والمشرى واعلم ان المالك
وان كانوا اهل ذكاء وفطنة يستتر منك عنهم شيء فربما احتالوا عليك
وان كانوا اهل غباوة لم يبلغ غرضاً في استخدامهم لانك تريد الشيء
فلا يفهمون مرادك والصواب استخدام اهل الغفلة منهم في الدواخل
وأهل الذكاء منهم خارج البيت فحيثما تتم الاغراض .

﴿فصل﴾ ومن اعظم الغلط دخول المملوك المراهق (١) الى البيت
خصوصاً ان كان حسن الصورة وفي البيت نسوة فان الشر لا يؤمن فان سلب
من ميل اليه لم يسلم هو من ميل وكذلك من باب المخاطرات ترك الولد
البالغ بين الجوارى ومعلوم ان قوة الشهوة وجهل الصبا ينسيان مقدار

(١) الذي قارب الاحتلام .

الحرمة والتحریم فهذه أصول ينبغي ان يداوى بداوئها ولا تمهل فانها
تجر اموراً صعبة .

❦ الباب التاسع والعشرون في معاشرۃ الناس ومداراتهم ❦

لما كانت طباع الناس تختلف كانت مداراتهم لذلك صعبة فأصلح
ما استعمل العاقل العزلة عنهم مهما أمكن فانها راحة عظيمة فاذا اضطر
الى مخالطتهم خالطهم بالتلطف وايقائهم الحقوق واهمال حقه عليهم
والحلم عن جاهلهم والعفو عن ظالمهم وايقار متكبرهم بالمجلس ومن اعظم
ما يملكهم به السباح والعطاء فانه يسترق به من لم يكن يتقاد وقد جاء في
الحديث « مداراة الناس صدقة » .

❦ فصل ❦ واذا اجتلي العالم بمخالطة العوام فينبغي ان يلبس جنة (١)
الحذر فان اغراضهم مختلفة يرضي احدهم ما يسخط الآخر ويفض من
الصواب لانه يراه خطأ ولا يقبل مع جهله اقوال العلماء فليبعد العالم عنهم
ما استطاع فان مخالطتهم تشينه وتقص من مقدارها في اعينهم فيكون علمه عندهم
ولو رآعاص يضحك او يأكل او سمع انه قد تزوج لم يبق له عنده قدر فالحذر
الحذر منهم فانهم قتلة الانبياء فاذا اضطر الى مجالستهم فليقلل الكلام معهم
وليتكلم بما لا تسلق لهم به عليه ولا فيه احتمال لما لا يصلح لخطابهم وبعد
هذا فالسلامة منهم طريقة (٢) .

(١) ما يستتر به من سلاح . (٢) غريبة نادرة .

❖ الباب الثلاثون في ذكر السيرة الكاملة ❖

علامة الكامل تربية القدرة له من الطفولة واعطاؤه الرأي التام والعقل الوافر من الصغر كما قال تعالى (ولقد آتينا ابراهيم رشده من قبل)
وتخلق له همة عالية وشرف نفس فتحمله على طلب المعالي وتمتعه ركوب
الدنيا فتزله في نكبه (١) يجب ان يكون رئيس الصبيان فاذا ترعرع (٢)
كان الادب شعاره من غير تعلم والحياء اباسه من غير ترهيب وأقل
الرياضة فيه يؤثر كما ينفع المسن الفولاذ ولا ينفع الحديد فاذا عقل
واستدل على صناعته وعلم لماذا خلق ونظر بماذا خوطب والى اين يصبر وما
المراد منه شمر عن ساق وساق فيطلمه العلم على حقائق الامور فيرى ان
افضل الاشياء ما يقربه من خالقه ثم يرى ان اقرب ما يقرب به للعلم
والعمل فيجتهد في اكملها على غاية ما يطيق منها بدنه وينهض النية
والعزيمة بحمل الباقي . وأنت ترى خالقاً يقتصرون على بعض فنون العلم
فهذا مع النحو جميع عمره وهذا مع الحديث طول دهره وهو يرى ان
كل العلوم مقصود غير انه لما علم ان العمر لا يسع الكل اخذ ما يحتاج اليه
من الكل زاد المسيرة ونهض للعمل بمقتضاء فقراء ينتهب العمر خوف
ان يذهب وما نال المراد ولا يضيع لحظة في غير مهم وينافس نفسه في
زمان المطعم والنوم لعلمه بقصر المدة كما قال الشاعر
فاقصوا ما ربيكم عجلاً اتما أعماركم سفر من الاسفار
وثرأ كضوا خيل السباق وبادروا ان تسترد فانهن عواري (٣)

(١) لعل الصواب «فقراء في لعبه» . (٢) تحرك ونشأ . (٣) جمع عارية: الشيء المستعار .

فهو أبدأً يجتهد في عمارة وقته ويقهر هواه لاصلاح امره ويقطع من العلم مهمه فقلبه مشغول عن اللهو بتصحيح قصده وجوارحه مقبلة بالجد على طاعة ربه وقد اقتنع بما رزقه الله عن منن خلقه وعف عن اموالم حفظاً لعرضه فسادهم لفناء عنهم وأزال فسادهم بوعظه فان عاملهم فبالانصاف لم يأخذ عليهم بفضلهم وان استشاروه اجتهد في نصحتهم على انه مشغول عن الكل بنفسه متأهب للنقلة همه جمع رحله يؤدي الى كل لحظة فرضها من الحراسة بقوى لربه ويستظهر بكثرة الزاد لعلمه طول شوطه ثم يجتهد في تهذيب العلم في حياته ليحيى به اثره بعد موته وقد زهد في الدنيا ولا يتناول الا قوت وقته فان فسح لنفسه في مباح فراده تقوية جملة على جملة ثم لم يزل به عرفان خالقه حتى دعاه الى جبه فانصب الصب وانخرط في سلكه فهو بين الخلق بجسمه وعند الخالق بقلبه اولئك ریحان الله في ارضه نفوس انفس المریدین باستنشاق ریح احدیهم وبلغظه وینفوح نشر صدقهم بعد دفن راجلهم فی لحدده قد ألبست قبورهم هیبة تخبر عن کل بقدره واذا ذكرت اعمالهم یقوی بها المرید فی طریق صبره والمتقون فی فلك النیامة نجوم وهم کشمسة او کبدرة رزقنا الله وفاقهم ووهب لنا لحاقهم وألبسنا اخلاقهم بسعة فضله انه سمیع قریب من عبده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

﴿ فهرس الطب الروحاني ﴾

الصفحة	
٢	موجز ترجمة المصنف ابن الجوزي •
٣	مقدمة الكتاب •
٤	ترجمة الابواب •
٥	الباب ١ في فضل العقل • الباب ٢ في ذم الهوى •
٧	الباب ٣ في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى •
٨	الباب ٤ في دفع العشق عن النفس •
١٠	الباب ٥ في دفع الشره •
١١	فصل الشره في معرفة النساء • فصل الشره في جمع المال •
١٢	فصل الشره في الابنية المنقوشة واخيل المسومة و ...
١٣	الباب ٦ في رفض رياضة الدنيا •
١٤	الباب ٧ في دفع البخل •
١٥	الباب ٨ في النهي عن التبذير •
١٦	الباب ٩ في بيان مقدار الاكتساب والاتفاق • الباب ١٠ في ذم الكذب •
١٧	الباب ١١ في دفع الحسد •
٢٠	الباب ١٢ في دفع الحقد •
٢١	الباب ١٣ في دفع الغضب •
٢٣	الباب ١٤ في دفع الكبر •
٢٥	الباب ١٥ في دفع العجب •
٢٦	الباب ١٦ في دفع الرياء •
٢٨	الباب ١٧ في دفع فضول الفكر •
٢٩	الباب ١٨ في دفع فضول الحزن •
٣٠	الباب ١٩ في دفع فضول النعم والهم •
٣٣	الباب ٢٠ في دفع فضول الخوف والحذر من الموت •

- ٣٧ الباب ٢١ في دفع فضول الفرح .
 ٣٨ الباب ٢٢ في دفع الكسل .
 ٤٠ الباب ٢٣ في تعريف الرجل غيوب نفسه .
 ٤١ الباب ٢٤ في تنبيه الهمة الدنية .
 ٤٣ الباب ٢٥ في رياضة النفس وتهذيبها .
 ٤٥ الباب ٢٦ في ذكر رياضة الاولاد وتهيئتهم .
 ٤٦ فصل بتحسين الاولاد قرناء السوء وعدم الباسهم غير الثياب البيض من
 ملابس النساء والخنايث وتحسينهم اشعار الغزل لأنها بذور الفساد .
 ٤٧ الباب ٢٧ في رياضة الزوجة ومداراتها .
 ٤٩ الباب ٢٨ في رياضة الاهل والماليك ومداراتهم .
 ٥٠ الباب ٢٩ في معاشررة الناس ومداراتهم .
 ٥١ الباب ٣٠ في ذكر السيرة الكاملة .



رَسَائِلُ تَارِيخِيَّة

من تأليف الحافظ المؤرخ شمس الدين محمد بن علي
ابن طولون

١

الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون
٥٦ صفحة ، قرشان مصريان

- ٢ -

الشمعة المضية في أخبار القلعة الدمشقية
٢٨ صفحة ، قرش مصري

- ٣ -

المعززة فيما قبل في المزة
٢٨ صفحة ، قرش مصري

- ٤ -

اللمعات البرقية في النكت التاريخية
٧٦ صفحة ، ٣ قروش مصرية

نُبَيِّنُكَ فِي الْمَقَرَّةِ

فِي مَا نَسَبَ إِلَيْهِ الْإِسْلَامُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ عَمْرِو بْنِ

لِلْحَافِظِ الْمَوْرَخِ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ

ابن عساكر الدمشقي

المتوفى عام ٥٧١

٤٦٠ صفحة ، ٢٠ قرشاً مصرياً من الورق الأبيض ، ١٦ من الاسمر

حَيَّ الْجَنَّةِ

فِي

مَنْبَيِّنُكَ فِي الْمَقَرَّةِ

لِلْمَوْرَخِ الْأَدِيبِ مُحَمَّدِ أَمِينِ بْنِ فَضْلِ اللَّهِ الْحَبِيبِ

المتوفى عام ١١١١

١٧٢ صفحة ، ٨ قرش مصري

٢٠. تبيين كذب المفتري فيما نسب الى الامام ابي الحسن الاشعري لابن عساكر . فيه شيء من تاريخ علم التوحيد وتراجم نحو ٨٠ من كبار الاشاعرة وله مقدمة في نشأ الفرق وتعليقات عممة للاستاذ الكوثري وفي آخره ٣ فهارس . وفي أوله أوسع ترجمة للمصنف (الورق الاسمر ١٦) .
- ٣ دفع شبهة التشبيه لابن الجوزي . رد فيه على المجسمة الخاتبة وتكلم على آيات الصفات وأحاديثها . ورق اسمر
- ٢ صفحات البرهان على صفحات المدوان للاستاذ الكوثري . وهي نقض ما كتبتة مجلة الزهراء في ج ٦ م ٥٠ .
- هدية كلمة في السلفية الحاضرة للاستاذ الدجوي وفيها رأيه في ابن تيمية وابن القيم ومجتهدى العصر .
- ٢٥ ذبول طبقات الحفاظ للحسيني وابن فهد والسيوطي . ومعه توشيح الذبول بقوائد الانتظار والنقول للاستاذ الكوثري والتنبيه والايضاظ لما في ذبول طبقات الحفاظ للاستاذ الطبطاوي ومعه ٤ فهارس (الورق الاسمر ٢٠)
- ٣ شروط الائمة الخمسة البخاري ومسلم وابي داود والترمذي والنسوي للحازمي .
- ٧ ابراز الوهم المكنون من كلام ابن خلدون للسيد أحمد الصديق .
- ٤ انتقاد المغني للقدمي .
- ١ بيان زغل العلم والطلب للذهبي . يذكر فيه رأيه في العلوم الاسلامية . ومنه النصيحة الذهبية لابن تيمية . يحذر فيها عواقب ما هو عليه من الشذوذ والوقية في الائمة .
- ٣ مجموعة الدرة المضية في الرد على ابن تيمية . وتقد الاجتماع والافتراق في مسائل الايمان والطلاق والنظر المحقق في الخلف بالطلاق المعلق . والاعتبار بقاء الجنة والنار . كلها لتقي الدين السبكي .
- ٢ اعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين لابن طولون .

طَبَوَعَات مَكْتَبَةُ الصِّدِّيقِ وَالْبَدْرِ

رَمِشَقُ صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ ٢٠٧

قَرَشًا مَصْرِيًّا

- المُتَوَكِّلِي فِيمَا وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ بِالْحَشِيشَةِ وَالْهِنْدِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ وَالتَّرْكِيَّةِ
وَالزَّنَجِيَّةِ وَالنَّبَطِيَّةِ وَالْقُبْطِيَّةِ وَالسَّرْيَانِيَّةِ وَالْعِبْرَانِيَّةِ وَالرُّومِيَّةِ وَالْبَرْبَرِيَّةِ
لِلسِّيُوطِيِّ . وَمَعَهُ رِسَالَةٌ فِي أَصُولِ الْكَلِمَاتِ فِي اللُّغَةِ لَهُ أَيْضًا .
- الْحَثُّ عَلَى التَّجَارَةِ وَالصَّنَاعَةِ وَالْعَمَلِ وَالْإِنْكَارِ عَلَى مَنْ يَدْعِي التَّوَكُّلَ
فِي تَرْكِ الْعَمَلِ وَالْحُجَّةِ عَلَيْهِمْ فِي ذَلِكَ لِمُحَرَّرِ الْمَذْهَبِ الْخَنَبَلِيِّ أَبِي بَكْرٍ
الْخَلَّالِ الْخَنَبَلِيِّ .
- الطَّبُّ الرُّوحَانِيُّ (فِي الْأَخْلَاقِ) لِلْحَافِظِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ .
- مُتَنَاوِلُ سَبِيلِ اللَّهِ فِي مَصَارِفِ الزَّكَاةِ .
- أَحْقَافُ الْفَاضِلِ بِالْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِغَيْرِ الْفَاعِلِ لِابْنِ عَلَانَ الصِّدِّيقِيِّ . يَذْكُرُ
فِيهِ مَا جَاءَ مِنَ الْأَفْعَالِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ . وَمَعَهُ رِسَالَةٌ فِي الْكَلَامِ عَلَى
الْأَلْفَاظِ الْعَشْرَةِ «فَضْلًا» وَأَيْضًا «و...» لِلصَّنَادِيقِيِّ .
- الْفَلَاحُ الْمَشْحُونُ فِي أَحْوَالِ مُحَمَّدِ بْنِ طُولُونٍ .
- الشَّمْعَةُ الْمُضْيِئَةُ فِي أَخْبَارِ الْقَلْعَةِ الدَّمَشْقِيَّةِ لِابْنِ طُولُونٍ .
- الْمُعْزَةُ فِيمَا قِيلَ فِي الْمِزَّةِ لِابْنِ طُولُونٍ .
- الْمَعَامَاتُ الْبَرْقِيَّةُ فِي النُّكْتِ التَّارِيخِيَّةِ لِابْنِ طُولُونٍ .
- أَخْبَارُ الظُّرَافِ وَالْمُتَاجَرِينَ لِابْنِ الْجَوْزِيِّ .
- الْمَهْجُ فِي تَفْسِيرِ أَسْمَاءِ شُعْرَاءِ دِيْوَانِ الْحَمَاسَةِ لِابْنِ جَنِّي .
- أَخْبَارُ الْحَمَقِ وَالْمُغْتَلِبِينَ لِابْنِ الْجَوْزِيِّ .
- التَّطْفِيلُ لِلخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ .
- جَنَى الْجَنَّتَيْنِ فِي تَمْيِيزِ نَوْعِيِ الْمُتَنَبِّئِينَ لِلْحَقِّ . فِيمَا وَرَدَ مَثْنِيًّا فِي اللُّغَةِ كَمَا
وَالْعَمَرِينَ وَ... .
- اِتِّقَانُ الصَّنْعِ فِي شَرْحِ رِسَالَةِ الْوَضْعِ لِلسَّيِّدِ سَعِيدِ الْحَسَنِ الْجَزَائِرِيِّ .
- تَبْيِيضُ الطُّرْسِ بِمَا وَرَدَ فِي السَّمَرِ لِأَيَّالِي الْعَرَسِ لِابْنِ طُولُونٍ .

هَدِيَّة

0418096



اد.
61
9